

# Arabian Nights

# Bruce Adler

From The Album 'Disney Aladdin Soundtrack'

Written by Howard Ashman & Alan Menken.

The musical score is written for a 12-string electric guitar, indicated by the '12' on the staff. It is divided into four sections: A (Intro), B (Verse), C (Chorus), and D (Chorus). Each section includes a treble and bass staff with a capo on the 2nd fret. Chords are indicated by letters above the notes, and fret numbers are shown below the notes. The key signature has one flat (Bb).

**Section A: Intro**  
 Treble: Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12)  
 Bass: Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12)

**Section B: Verse**  
 Treble: Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), B/A (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Bb/E (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Cm (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), D/C (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7(b9) (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12)  
 Bass: Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), B/A (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Bb/E (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Cm (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), D/C (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7(b9) (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12)

**Section C: Chorus**  
 Treble: Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), F7 (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), F7 (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7(sus4) (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7 (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), B/A (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7(sus4) (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7 (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Chorus Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12)  
 Bass: Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), F7 (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), F7 (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7(sus4) (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7 (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), B/A (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7(sus4) (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7 (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Chorus Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12)

**Section D: Chorus**  
 Treble: Cm (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Cm (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Cm (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Em (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), F7 (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7(sus4) (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7 (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Chorus Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12)  
 Bass: Cm (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Cm (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Cm (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Em (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), F7 (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7(sus4) (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), E7 (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12), Chorus Am (2-4, 3-5, 4-6, 5-7, 6-8, 7-9, 8-10, 9-11, 10-12)